



teatro Martinitt

stagione 2014/15 tutta da condividere



COMEDIE
TEATRALI
ITALIANE



#ASSAGGI DI STAGIONE
17.18 SETTEMBRE
TUTTE LE COMEDIE IN UNA SERA (ORE 21-5EURO)

abbonamento 11 spettacoli a partire da 100 euro

SCONTO RINNOVO ENTRO IL 28 GIUGNO E SE PORTI UN AMICO, SI RISPARMIA IN DUE!

VIA PITTERI 58, MILANO (ZONA LAMBRATE) - WWW.TEATROMARTINITT.IT - TEL. 02 36.58.00.10

DAL 25 SETTEMBRE AL 12 OTTOBRE 2014

Atletico Minaccia football club

dall'omonimo romanzo di Marco Marsullo
adattamento e regia di Fabrizio Bancale
con Giovanni Esposito, Francesco Procopio,
Susy Del Giudice e Mela Esposito

Vanni Cascione ha un'unica fede: il calcio. E un unico dio: Josè Mourinho. Dopo anni ad allenare squadre sgangherate della provincia campana, arriva la grande occasione: guidare l'Atletico Minaccia Football Club! Così, il primo giorno di allenamenti, il nostro simpatico allenatore conosce i suoi nuovi campioni: l'attaccante, schiavo di una colite cronica; il mediano, clandestino extracomunitario schierabile solo in trasferta perché piantonato dalla polizia; il portiere cocainomane; lo stopper detto "Trauma" e persino un meccanico e un cuoco. L'impresa non si preannuncia delle più semplici... Se poi si aggiungono complicazioni matrimoniali, dissidi con la figlia adolescente... e addirittura la camorra, allora la promozione della squadra diventa un obiettivo a dir poco proibitivo: un esilarante incubo!



DAL 16 OTTOBRE AL 2 NOVEMBRE 2014

Prendo in prestito tua moglie

scritto e diretto da Luca Franco
con Roberta Scardola, Daniele Locci, Marco Russo, Emiliano Lana, Filippo Valastro, Monica Falconi

Valerio e Nicola sono vicini di casa e amici da sempre. Valerio è sposato con Marta, mentre Nicola è gay e convive con Leonardo. Nel primo caso abbiamo un rapporto in crisi, nel secondo tutto va alla grande. Ma il padre di Nicola, ignaro che il figlio sia gay, decide di andarlo a trovare per conoscere la sua fantomatica ragazza. Quindi, Nicola si vedrà costretto a chiedere in prestito la moglie all'amico, scatenando una serie di gelosie e creando situazioni comiche ed esilaranti... Non mancheranno le sorprese, grazie alla complicità di una vicina ficcanaso e pettegola, che finisce per aggiungere pepe ad una vicenda già ingarbugliata. Una commedia degli equivoci, dai ritmi serrati, condita da gag che coinvolgeranno il pubblico in un tourbillon di risate.



DAL 6 AL 23 NOVEMBRE 2014

Veleno, io di te faccio a meno

scritto e diretto da Roberto D'Alessandro
con Roberto D'Alessandro ed Enzo Casertano

Memè e Pepè, molto appassionati del loro mestiere, lavoravano felicemente fianco a fianco: con le loro sapienti mani, offrivano coiffeur, manicure, cerette e tutti i migliori trattamenti estetici... eppure sempre meno clienti si affacciavano al *Premiato Salone di Bellezza da Memè e Pepè* e da un giorno all'altro si videro costretti ad abbassare definitivamente la saracinesca.

Tra maschere di bellezza al mirtillo, shampoo alla spina di cactus, vecchi abiti griffati e collane di perle che nessuno compra più, i due visagisti vivono ora nel retrobottega di quello che fu il loro *Premiato Salone*, addossandosi reciprocamente la colpa del fallimento.

La forzata convivenza dà luogo ad esilaranti battibecchi e situazioni divertenti, in un animato botta e risposta di battute acide e velenose.

La paura di uscire e la loro incapacità di avere contatti con il mondo esterno ci proietta in un comico e fantasioso rapporto al limite della follia.



DAL 27 NOVEMBRE AL 14 DICEMBRE 2014

Clandestini

di Gianni Clementi
regia di Vanessa Gasbarri
con Marco Cavallaro, Alessandro Salvatori,
Andrea Perrozzi, Antonia Renzella

È l'anno 2031. Il mondo occidentale è piegato dalla irreversibile crisi petrolifera e tutti sono costretti a migrare in cerca di quella fortuna ormai sperperata in patria.

Un mondo dove si assisterà ad un ribaltamento delle parti: nessuno straniero lambrà più le nostre coste e saremo proprio noi europei a dover espatriare.

In questo 'mondo alla rovescia' saranno dunque i nostri quattro protagonisti, ridotti in miseria, a implorare aiuto e accoglienza in Africa, la futura terra promessa, diventando loro gli emarginati, i braccati, gli illegali... i Clandestini!

In una clinica ed irriverente commedia dal finale inatteso, in cui il comico e il drammatico si fondono, si consuma un futuro prossimo che non mancherà di far riflettere.



DAL 18 DICEMBRE 2014 AL 4 GENNAIO 2015

VINCITORE DELLA II ED. DEL CONCORSO

**UNA COMMEDIA
IN CERCA DI AUTORI®**

*Ti presento
papà*

di Giuseppe Della Misericordia
regia di Roberto Marafante

Mauro e Alessandro si incrociano imbarazzati, tra un'appuntamento e l'altro, in casa di una escort: non possono certo immaginare di essere rispettivamente il padre e il fidanzato di Chiara, ma... lo scopriranno la sera a cena!

Una esilarante commedia degli equivoci in cui bugie, segreti, promesse e scommesse si susseguono e intrecciano vorticosamente: chi finge di aver smesso di bere, chi di fumare, chi di voler stare solamente un mese alle Hawaii.

Una riflessione esasperata sulle contraddizioni della famiglia e della coppia nella società contemporanea.



DALL'8 AL 25 GENNAIO 2015

*Una coppia
in provetta*

di Gianluca Tocci
regia di Gianni Corsi
con Federico Tocci, Alessandra Della Guardia,
Maria Vittoria Argenti, Urbano Lione

Quale momento più felice per una coppia, se non quello in cui si decide di avere un figlio?

Purtroppo però, in alcuni casi, mettere al mondo un bambino può risultare un vero e proprio percorso ad ostacoli.

Ed è proprio questa la situazione che si trovano ad affrontare Enzo e Luna, che tentano ormai da tempo di dare vita al loro sogno più grande.

L'ennesimo tentativo andato a rotoli però mette quasi a repentaglio la loro relazione...

In più, a peggiorare le cose, nella vita di Enzo irrompe Giulia, una giovane stagista in carriera.

Per fortuna i due non sono soli: con loro c'è il dottor Polline, lo specialista che li guida passo passo sulla difficile strada verso il concepimento.

Una commedia romantica sull'evoluzione, o l'involuzione, dei tempi moderni.



DAL 29 GENNAIO AL 15 FEBBRAIO 2015

*Un diavolo
per capello*

di Cinzia Berni e Roberto Marafante
regia di Roberto Marafante
con Cinzia Berni, Maria Lauria, Marilena Frasca,
Pascal Persiano, Maria Chiara Centorami,
Davide Clivio

Nel salone di bellezza *Un diavolo per capello* si incrociano le storie di tre clienti, dell'estetista e del suo bellissimo fidanzato.

El diable, affascinante parrucchiere alla moda, ne è il proprietario.

Nella saletta vip, dove vengono "trasformate" le nostre protagoniste, icone delle donne di oggi, si consumano amori e tradimenti, storie di vita, di pettegolezzi, ma anche piccole e grandi tragedie. In questo microcosmo raffinato e patinato, superficiale e crudele, dove i valori riconosciuti sono la bellezza, il denaro, il potere, si riflette, come in uno specchio, la società attuale.

I destini dei nostri personaggi, tra uno shampoo e una messa in piega, si intrecciano creando situazioni comiche e momenti di intimità, dimostrando che la realtà quotidiana ci riserva sempre sorprese imprevedibili e divertenti.



DAL 19 FEBBRAIO ALL'8 MARZO 2015

Piccole gonne

scritto e diretto da Alessandro Fullin
con Alessandro Fullin, Sergio Cavallaro,
Simone Faraon, Mario Contenti, Ivan Fornaro,
Francesca Ardesi, Paolo Mazzini

Liberamente tratto da "Piccole donne" di Mary Alcott, lo spettacolo è una rilettura tagliente e ironica di un libro che un'intera generazione di ragazze aveva sempre tra le mani. La storia è nota: Mrs March, una madre estremamente apprensiva, deve sistemare le sue quattro figlie con matrimoni all'altezza delle sue aspettative. Purtroppo nessuna delle sue figlie ha molto da offrire ad un giovanotto americano: poche qualità unite ad un aspetto stucchevole. Tuttavia Mrs March, coadiuvata dall'avara Zia, non si darà facilmente per vinta...

Un affresco dell'America pioniera e puritana del XIX secolo, che mescola con ironia la Guerra di Secessione con l'invasione dell'Iraq, Lincon con Bush, Fort Laramie con Guantanamo.

La commedia, di e con Alessandro Fullin, nella più schietta tradizione elisabettiana, sarà interpretata da soli attori uomini, con un'unica eccezione... ma starà al pubblico scoprire chi è l'intrusa su un palco in cui nessuno lascerà nulla di intentato per esprimere tutta la propria femminilità.



DAL 12 AL 29 MARZO 2015

Questi figli amatissimi...

di **Roberta Skerl**
regia di **Silvio Giordani**
con **Pietro Longhi, Edy Angelillo, Danilo Celli, Carmen di Marzo**

Anna e Giulio sono una coppia di oggi. Federica e Gabriele i loro figli. Come succede spesso, Giulio e Anna proprio quando cominciano a credere di aver concluso il loro compito di genitori, si trovano invece a dover affrontare di nuovo una serie di eventi inaspettati. Infatti, i figli non sono poi così autonomi e maturi come sembrano e i genitori, che si credevano ormai liberi di pensare un po' a loro stessi, sono costretti a rimboccarsi le maniche per risolvere le vite complicate e i problemi dei figli. Una frizzante commedia sulla famiglia nella quale c'è veramente di tutto: amore, risate, imprevisti, situazioni comiche e nevrosi quotidiane. In verità, una commedia sul difficile e mai concluso mestiere di genitori.



DAL 2 AL 19 APRILE 2015

Non c'è due senza te

scritto e diretto da **Toni Fornari**
con **Claudia Campagnola, Marco Morandi, Carlotta Proietti, Matteo Vacca**

Com'è possibile in amore trovare tutto quello di cui si ha bisogno?
Mariateresa c'è riuscita, realizzando il sogno intimo, proibito e inconfessato di ognuno di noi: la bigamia!
Come Maria è sposata con Giorgio, un intellettuale pragmatico che la fa sentire sicura, protetta dalle insidie della vita reale.
Come Teresa, invece, è sposata con Danny, un artista sognatore che la fa vivere sospesa fra le nuvole in un mondo di canzoni e poesia.
Un giorno Mariateresa scopre di essere incinta... Chi sarà il padre? Cosa farà ora Mariateresa? Avrà il coraggio di confessare la bigamia ai due consorti? Lo scoprirete solo venendo a teatro!



DAL 23 APRILE AL 10 MAGGIO 2015

That's amore

scritto e diretto da **Marco Cavallaro**
con **Marco Cavallaro, Claudia Ferri, Marco M. della Vecchia**

Lui. Lei.
Non si conoscono.

Lui viene lasciato dalla fidanzata.
Lei molla il fidanzato.

Lui e lei vengono cacciati da casa.

Lei e lui affittano, per uno strano scherzo del destino, lo stesso appartamento.

Lui e lei sono costretti a passare un intero weekend insieme, ma lei odia tutti i 'lui' e lui odia tutte le 'lei'.

I problemi arrivano quando arriva 'l'altro'...

Una girandola di situazioni, una divertente storia d'amore, una commedia musicale 'da camera'... una favola moderna sul precariato, sulle nuove tecnologie e sul bisogno d'amarsi per affrontare la vita.



ingresso
20 EURO

orario spettacoli
GIOVEDÌ E VENERDÌ ORE 21
SABATO ORE 16.30 E ORE 21
DOMENICA ORE 18

orario biglietteria
DA MARTEDÌ A SABATO ORE 10/20
DOMENICA ORE 15/17.30 - LUNEDÌ CHIUSO
DAL 12 MAGGIO AL 21 SETTEMBRE 2014
DA LUNEDÌ A SABATO ORE 10/20
DOMENICA CHIUSO

ufficio promozione
VIVIANA GAGLIARDI
TEL. 02 36.58.00.11 - FAX 02 36.58.00.12
PROMOZIONE@TEATROMARTINITT.IT

ufficio stampa
FEDERICA ZANINI
CELL. 347 41.68.599 - F.ZANINI@YAHOO.IT

come arrivare
METRO LINEA 2 VERDE STAZIONE LAMBRATE
BUS LINEA 39-54-75 FERMATA PITTERI/RUBATTINO
TRENO STAZIONE LAMBRATE
AUTO A51-TANGENZIALE EST OPPURE E 31/35-A1 BOLOGNA
OPPURE E 62/65-A7 GENOVA-LINATE:
USCITA 7-VIA RUBATTINO SEGUIRE DIREZ. MILANO CENTRO

parcheggio interno gratuito
130 POSTI

VIA PITTERI 58, MILANO (ZONA LAMBRATE)
WWW.TEATROMARTINITT.IT
TEL. 02 36.58.00.10